

Cádiz

CINE Para la película 'L'Avisseur' se rodarán varias escenas en la capital a finales de este mes

Cádiz vuelve a ser un escenario cinematográfico

LOCALIZACIÓN La Caleta, la Catedral o el muelle se plasmarán en la cinta dirigida por Julien Leclercq **EXTRAS** 50 gaditanos trabajarán en la película

Isidoro Martínez

CÁDIZ | La ciudad de Cádiz acogerá a final de este mes el rodaje de una película de cine francesa con actores de talle internacional como el francés Vincent Lindon o el protagonista de *Sherlock Holmes 2*. En el rodaje participarán más de 130 personas y sólo el equipo técnico de la película son ochenta personas. Está previsto que participen unos 50 extras, todos gaditanos.

El Ayuntamiento de Cádiz ya ha aprobado los permisos oportunos -previamente tramitados por el Instituto de Fomento, Empleo y Formación (IFEFE) y la Cádiz Film Office- para llevar a cabo el rodaje en la ciudad de varias secuencias del largometraje francés *L'Avisseur (El Infiltrado)*.

Se trata de una cinta francesa dirigida por Julien Leclercq. Sus actores tiene una amplia filmografía a sus espaldas. Gilles Lellouch es el actor que ha encarnado el nuevo rostro de Sherlock Holmes; Vincent Lindon, el cual ha hecho más de 50 películas y Ricardo Sacarcio, reciente protagonista de *Tres metros sobre el cielo*.

La película cuenta la historia de Marc Fievet, un ciudadano francés afincado en el sur de España, a finales de los años 80, que colaboró con la



El rodaje en Cádiz durará presumiblemente cuatro días y será en la última semana de abril. VIVA CÁDIZ

Dirección General de Aduanas francesa como informador en las operaciones de tráfico de drogas en la zona de Gibraltar.

El rodaje en Cádiz durará presumiblemente cuatro días y será en la última semana de abril. En el rodaje de la película en Cádiz participará un equipo compuesto por más de 130 personas, tres de ellos actores de reparto, 80 del equipo técnico y aproximadamente medio centenar de ex-

tras.

Los sitios en los que se rodará será en la zona de la Caleta, en la plaza de la Catedral, calle Cobos y en el muelle.

La industria audiovisual, en sus numerosas vertientes, representa un segmento económico que cada vez adquiere más importancia en la ciudad de Cádiz.

No hay que olvidar que los beneficios que una producción audiovisual deja en una

ciudad son cuantiosos ya que se estima que entre un 25 y un 30% del presupuesto asignado al proyecto se queda en el lugar de localización elegido.

Por ejemplo, en sólo dos días de rodaje en Cádiz de la cinta *Alatriste* dejó en la ciudad más de 200.000 euros de beneficio y más evidente es el ejemplo de *Knight and Day*, que en una semana de filmación dejó en la ciudad unos ingresos directos cercanos a 1.800.000 euros.

TURISMO Para conocer la oferta náutica

Agentes turísticos de Jaén y Córdoba visitan la Bahía

Promoción y difusión del mar de posibilidades que la Bahía ofrece a sus visitantes

Gracias a la participación de los empresarios de la Estación Náutica Bahía de Cádiz, los asistentes disfrutaron de unos días de experiencias y vivencias en la Bahía de Cádiz y conocerán de primera mano los productos turísticos náuticos y complementarios ofrecidos en nuestro territorio.

Durante el primer día visitaron el Complejo Deportivo Puerto Elcano, la Torre Tavira, el galeón *La Pepa* y el Hotel Playa Victoria.

Para hoy está prevista la visita al Centro de Alto Rendimiento de Vela de Puerto Sherry, el Parque Metropolitano Marismas de Los Toruños y Pinar de la Algaída y la Real Escuela Andaluza del Arte Ecuéstre, concluyendo en el Puerto Deportivo de Puerto Sherry y un aperitivo en el Hotel Puerto Sherry.

I.M./CÁDIZ | En el día de ayer, la Bahía gaditana recibió un grupo de agentes de viajes procedentes de Córdoba y Jaén para que experimentasen y disfrutasen de la amplia oferta turística náutica y complementaria de la zona.

La Mancomunidad de Municipios de la Bahía de Cádiz, gracias a la Iniciativa de Turismo Sostenible Turismo Náutico Bahía de Cádiz, organizó dos días de actividades para promocionar y difundir el mar de posibilidades que la Bahía ofrece a sus visitantes.

DOCE A cargo de The Soloist of London

Recital de cuerda en el Oratorio San Felipe Neri

I.M./CÁDIZ | The Soloist of London serán los protagonistas del cuarto concierto de música de cámara perteneciente al programa *Tiempo de Cambios*, organizado por el Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812 y Acción Cultural Española.

Este recital de cuerda tendrá lugar el próximo día 17 de

abril a las 20.30 horas en el Oratorio San Felipe Neri con un repertorio que incluye el Cuarteto número 14 en re menor, D. 810 *La muerte y la doncella* (versión octeto de Mahler) de Franz Schubert y el *Oceto de cuerdas en Mi bemol mayor, Op. 20* de Félix Mendelssohn; según ha informado el Consorcio en un comunicado.

15-M Protesta del movimiento 'Valcárcel Recuperado' frente a la Diputación de Cádiz

Tres meses desde el desalojo de Valcárcel

I.M./CÁDIZ | El movimiento *oku-pa Valcárcel Recuperado* convocó para ayer, justo cuando se cumplían tres meses de su desalojo del edificio Valcárcel en la capital gaditana, una merienda popular en la plaza de San Juan de Dios y una concentración frente a la Diputación para "seguir luchando por recuperar Valcárcel para el pueblo".

Valcárcel Recuperado invitaba a la ciudadanía a participar de las iniciativas y desta-

Critican a los gestores de Diputación: A los del PSOE, por privatizarlo; a los del PP, por dejarlo abandonado y cerrado

caba que Valcárcel "no puede ni estar abandonado" y la capacidad demostrada por el colectivo para "darle vida y sentido". Por ello, exigen saber "qué va a pasar con Val-

cárcel", argumentando que "nadie puede escudarse en los votos para no responder a esta justa demanda".

Recuerdan que el 11 de enero, la Policía, por orden judicial, cerró el edificio que había estado siete meses "lleno de vida" y lo dejó "de nuevo vacío y abandonado". Agregan que el desalojo se produjo "sin ningún aviso previo a las personas que lo estaban utilizando", lo que provocó que "cientos de cosas" de es-

tas personas "permanezcan secuestradas dentro".

Finalmente, critican que los anteriores gestores de la Diputación "privatizaron un edificio de todos para después ser incapaces de recuperarlo y dejarlo abandonado". Y dicen que los nuevos gestores "hacen lo mismo y dejan pasar el tiempo sin hacer nada, conscientes de que carecen de todo proyecto para el mismo, salvo dejarlo abandonado y cerrado".

PAGAMOS EL MÁXIMO

oro O'cash **DINERO AL INSTANTE**

COMPRA VENTA DE ORO Y PLATA

MÁXIMA CONFIANZA, TOTAL TRANSPARENCIA

C/. SAN JOSÉ, 15 CÁDIZ 956 22 05 68

C/. ALMIRANTE FAUSTINO RUIZ, 6 SAN FERNANDO 956 89 60 98

www.orocash-orobank.com