



Muy exclusivo A toda vela A motor Salones De costa a costa Zona de acción Tendencias 360 Baleares



Copa del Rey Mapfre Volvo Ocean Race Ocean Masters NY-BCN Copa América De regata en regata Blogs 360 Hemeroteca

El tiempo en Madrid 18.0°C de mínima y 30.2°C de máxima.

DE COSTA A COSTA | Televisión

España desde el mar



El 'Gran Jotiti', durante una travesía. | María Muíña

NAUTA360

Actualizado Viernes, 25 de julio de 2014 19:50

Me gusta 70

Twitter 40

g+1 4

Send to Kindle



Imprimir

Enviar a un amigo

Valorar

Rectificar

Además

Cuaderno de bitácora de un armador español

La pequeña pantalla nos ha mostrado la España rural, cultural, animal, gastronómica, playera e incluso la más peligrosa. Ahora es el turno de conocerla desde el mar. La tripulación de 'El Gran Jotiti' recorre los 7.800 kilómetros de la costa española, en un periplo resumido en la serie 'España a Vela' que desde este domingo emite La 2 de TVE.

De Pasajes hasta Baiona en el Norte, desde Huelva hasta la frontera francesa, sin olvidar Ceuta y Melilla; después Baleares y Canarias. Se trata de un viaje en busca de los puertos con más encanto, las calas más recónditas, así como de la cultura, la historia y la gente que bañan nuestras costas.

publicidad

Lo mejor de Nauta360

1. Cementerios de barcos
2. Un día de oficina en el océano
3. España desde el mar
4. Duelo de clásicos en Puerto Sherry
5. Azimut 80 Flybridge, atalaya del placer

publicidad

Lo mejor de MARCA.com

1. Ancelotti: "Tenemos un grupo muy competi..."
2. Portería completa

Economizador de Safari
 Lo mejor para tu pyme
 Haga clic para iniciar el módulo Flash

Economizador de Safari
 Seguro de
 Haga clic para iniciar el módulo Flash



La travesía del 'Gran Jotiti', un velero deportivo RO62 de 19 metros de eslora armado por Ernesto Cortina López y que cuenta con cinco tripulantes a bordo, **se prolongó durante cuatro meses con el objetivo de demostrar los valores que desarrolla el deporte de la vela.**

No sólo de salitre vive la serie 'España a Vela'. La tripulación, de la mano de la Armada, rescata imágenes de espacios olvidados en el Norte de África y entra en las mejores cocinas del país. La naturaleza y el medio ambiente también tiene un papel protagonista. Parques nacionales, espacios secretos de nuestras aguas, islas mágicas como Columbretes o Cabrera y otras joyas naturales desconocidas para la mayoría.

Desafiando al mar y a la climatología, con lluvia o sol, viento o calma, el Gran Jotiti y sus tripulantes empujados por la brisa y la curiosidad, nos acercarán a nuestros tesoros marítimos.

Presentación en el CSD



La tripulación del 'Gran Jotiti', durante la presentación de 'EAV'.

programa de TVE 'España a Vela' fue presentado el pasado jueves en la sede del Consejo Superior de Deportes por el periodista Mariano Sancha y también intervinieron el presidente de la Real Federación Española de Vela, José Ángel Rodríguez; la presidenta de la Fundación Ecomar, Theresa Zabell y el productor ejecutivo de la serie, Ernesto Cortina López.

Los tres ponentes destacaron la importancia de un proyecto como este que pretende fomentar en el público la pasión por el mar y la necesidad de preservar su ecosistema. **El primer capítulo se emite el domingo 27 de julio a las 15.00 horas con la costa vasca como plato principal.**

Partiendo de Pasajes, 'El Gran Jotiti' visita San Sebastián, Guetaria, Bermeo, Mundaka y Bilbao, así como el restaurante Mugaritz. La tradición ballenera vasca, Blas de Lezo, Central Mareomotriz de Mutriku, el Museo Valenciaga, Reserva de Urdaibai, el faro de Lekeitio y el surf en Mundaka son algunos de los temas que aborda la tripulación.

Follow @nauta360 5,721 followers

3. El primer once del Real Madrid 14/15
4. Flechazo con Marcos Llorente
5. "A James hay que darle libertad en el ca..."

Lo mejor de EXPANSION.com

1. Rumor tras rumor: así será el nuevo iPhone 6
2. Los 60 sectores que crean empleo en España
3. ¿Por qué los creadores de WhatsApp aún usan v...
4. Así viven los becarios de Wall Street
5. Las familias retiran en tres meses los depósi...

