

Málaga

CIUDAD

# Los mercados artesanales de la capital se ubicarán en nueve nuevos espacios

► El Ayuntamiento aprueba el pliego de condiciones técnicas para la explotación de estos puestos

LA OPINIÓN MÁLAGA

► @opiniondemalaga

El Ayuntamiento de Málaga aprobó ayer en junta de gobierno local el pliego de condiciones técnicas, jurídicas y económico-administrativas para la concesión demanial sobre determinados espacios públicos para la explotación de mercados artesanales en nueve zonas de la ciudad. En concreto, el documento contempla ubicaciones en las que podrán celebrarse mercados de este tipo, en la calle Quitapenas, calle Navarro Ledesma, plaza San Pedro de Alcántara, plaza de la Merced, calle Pirita, playa de Pedregalejo, calle La Serna, Paseo Marítimo Ciudad de Melilla y Paseo Marítimo Antonio Banderas. Todas ellas se han elegido de forma consensuada con los distritos y de acuerdo a sus peticiones, según informó el Consistorio.

El Ayuntamiento, de esta manera, adjudicará cada una de las nueve ubicaciones a una persona física o jurídica que se encargará durante un año de su explotación (se podrán realizar prórrogas expresas con carácter anual hasta un máximo de cuatro años).

Asimismo, el adjudicatario será responsable de la selección de los artesanos y la organización e instalación de los puestos, sin perjuicio de que el Ayuntamiento se reserve el derecho a fiscalizar dicha gestión y rescatarla o suprimirla por motivos de interés público. La cantidad ingresada por el Consistorio se destinará íntegramente a sufragar acciones encaminadas a la promoción del pequeño y mediano comercio de la ciudad.

Los mercados artesanales se

**Los mercados se celebrarán los domingos y cada uno de ellos tendrá una frecuencia mensual, de 11.00 a 19.00**

celebrarán los domingos y cada uno de ellos tendrá una frecuencia mensual. El horario será, de forma ininterrumpida, de 11.00 a 19.00 horas y la instalación y desmontaje de los puestos, así como las actividades de carga y descarga, deberán realizarse durante la media hora previa al inicio y la finalización de la actividad.

Se permitirá la venta al por menor de productos artesanales, es decir, aquellos productos de autor que sean singulares por su origen o proceso de creación o transformación. Así, podrá llevarse a cabo la venta de alimentos artesanos típicos de la agricultura y gastronomía malagueñas, aunque quedará prohibida la instalación de puestos dedicados a actividades hosteleras, así como la celebración de actividades musicales o pasacalles.

Además, en cada uno de los mercados artesanales se reservarán dos puestos que quedarán a disposición del Área de Derechos Sociales del Ayuntamiento de Málaga, que podrá autorizar su cesión a colectivos que lo demanden.

**Los puestos serán jaimas**

Las estructuras de los puestos serán de jaimas o similar con una altura libre mínima interior de tres metros, el material de revestimiento será de color blanco liso y se garantizará, entre otras cosas, que la zona de uso público cumpla las exigencias en materia de accesibilidad. En total, cada merca-



Mercadillo artesanal en el Muelle Uno. LA OPINIÓN

## Oferta de 24 plazas en el Ayuntamiento

► La junta de gobierno local también aprobó ayer la Oferta de Empleo Público del Ayuntamiento de Málaga para este año, que contempla un total de 24 plazas, de las cuales tres serán de turno libre para técnicos de la Administración General y 21, de promoción interna.

La Oferta de Empleo Público del Consistorio se ha configurado una vez analizadas las necesidades de recursos humanos detectadas, de

dillo podrá ocupar una superficie máxima de 500 metros.

La concesión se realizará mediante un procedimiento abierto, de libre concurrencia, que tendrá en cuenta la oferta más ventajosa. De este modo, el canon de licitación se establece en 1.290,40 euros para cada uno de los lotes o ubicaciones ofertados; cantidad

de acuerdo con las plazas vacantes dotadas presupuestariamente e incluidas en la plantilla de personal funcionario.

Además, respeta los límites de tasa de reposición de personal en las administraciones públicas, fijados en la Ley 22/2013, de 23 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado (PGE) para el año 2014.

El documento ha sido negociado previamente con los sindicatos y tras su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP) se podrán aprobar las bases generales y las convocatorias que procedan.

de partida para las ofertas al alza que deberán realizar los interesados.

Además del criterio económico, se tendrán en cuenta la variedad de la oferta artesanal y la disponibilidad del adjudicatario a cobrar las tarifas más bajas a los artesanos (en ningún caso podrán superar 40 euros).

## Cineastas de Bollywood visitan Málaga en busca de futuras localizaciones

► Han visto el Muelle Uno, el Centro Histórico, la Alcazaba, el jardín de la Concepción y la Casa Natal de Picasso

LA OPINIÓN MÁLAGA

Málaga capital ha recibido a un grupo de cineastas de Bollywood, la industria cinematográfica de la India, que está buscando localizaciones para futuros proyectos. Así, durante sus dos días de estancia pudieron conocer el Muelle Uno, el Centro Histórico, la Alcazaba, el Jardín Botánico de La Concepción y la Casa Natal de Picasso.

Este grupo estaba encabezado por el director y guionista Madhur Bhandarkar, uno de los más premiados de la India, así como el también director y productor Ram Mirchandani; el diseñador y guionista Rohit Banawilkar y el guionista Anil Pandey. Todos se mostraron «impresionados» por el Teatro Romano, según indicaron fuentes de Málaga Film Office, que ha participado en este viaje junto con el Área de Turismo. También mostraron interés en conocer marinas, por lo que visitaron el puerto deportivo de El Candado, y disfrutaron de la plaza de la Merced, donde se fotografiaron junto a la estatua de Picasso.

Precisamente, Málaga ha acogido ya antes rodajes de otras producciones de Bollywood. La última fue el pasado noviembre cuando se rodó, durante un mes, la película *Heart Attack*.

A propuesta de la Casa de la India en España, estos técnicos de Bollywood están visitando distintas comunidades autónomas para conocer el país y buscar posibles localizaciones para futuros proyectos.

## ÉXITO ABSOLUTO EN EL PRIMER TORNEO DE GROSS DENTISTAS CON 150 JUGADORES

El pasado fin de semana se celebró en las instalaciones cedidas por Pinos del Limonar el primer Torneo de Gross Dentistas. Una competición de tres días con más de 150 jugadores, repartidos en 75 parejas, y 115 partidos que se dividieron en las seis pistas de pádel de uno de los clubes más prestigiosos de la ciudad que los aglutinó en cinco categorías.

A las 20.30 horas del domingo se celebró la entrega de premios, donde se repartieron más de 4.000 euros en ga-



lardones gracias a los patrocinadores

Gross Dentistas y todos los aficionados al pádel, esperan con emoción la llegada del segundo torneo de Pádel Gross dentistas, que se celebrará en el mes de mayo en las instalaciones de Valls Sports Consul.

## Exposición de fotos de prensa en La Térmica

► EL ESPACIO EXPOSITIVO DE LA PRIMERA PLANTA DE LA TÉRMICA, acoge hasta el 11 de abril dos exposiciones de fotografía periodística que recogen la realidad malagueña en dos momentos concretos de la historia reciente: 1963 y 2013. Cincuenta años de distancia en los que se han producido cambios profundos tanto en la ciudad como en la propia técnica fotográfica. El Vicerrectorado de Comunicación y Proyección Internacional y uno de sus servicios, el Centro de Tecnología de la Imagen, en colaboración con La Térmica, son los impulsores de esta doble muestra que permite visualizar en un mismo espacio el tránsito entre el blanco y negro y el color con Málaga como protagonista.



LA OPINIÓN